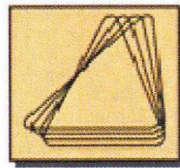




REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
Evropski socialni sklad

OLIMPIJEC



Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014

Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

POGLED V PRETEKLOST ...

Olimpijada poklicev je sistem tekmovanj v poklicnih spretnostih na državni ravni. Uspeh na tem tekmovanju zagotavlja udeležbo na tekmovanju EUROSKILLS, na katerem lahko sodelujejo mladi med 17. in 25. letom starosti. Od tekmovalcev se pričakuje, da že imajo razvite nekatere poklicne spretnosti. Poudarek je na aplikativnih znanjih in v tem smislu so sestavljene tudi tekmovalne naloge. Zmagovalci Olimpijade poklicev torej predstavljajo Slovenijo na evropskem tekmovanju poklicnih spretnosti Euroskills, ki je organizirano vsako drugo leto, zato je tudi Olimpijada poklicev kot izborna tekmovanje organizirano vsako drugo leto.

Ideja EUROSKILLS tekmovanj je skladna z idejo WORLDSKILLS tekmovanji, ki imajo po svetu že več kot 50-letno tradicijo. Slednje ima začetke v letu 1946, ko je v Španiji izredno primanjkovalo delavcev s poklicno izobrazbo. José Antonio Elola Olaso, takratni generalni direktor španske mladinske organizacije, je uvidel, da je potrebno prepričati mlade, njihove starše, učitelje in bodoče delavce, da njihova prihodnost temelji na učinkovitem sistemu poklicnega izobraževanja.

Tekmovanje v poklicnih spretnostih se je zdela najprimernejša oblika za doseg tega cilja: med mladimi bo izzvan tekmovalni

duh, odrasli se bodo pogovarjali o tekmovanju, predstavljenih poklicih in rezultatih, obiskovalci pa bodo videli veliko različnih gospodarskih panog.

To enako idejo povzema tudi tekmovanje EuroSkills, saj je bilo organizirano prvič prav v času, ko v Evropi zaradi zmanjšanega vpisa mladih v programe poklicnega in strokovnega izobraževanja na trgu dela primanjkuje kadra s tako izobrazbo.

Glavni cilj tekmovanja je promocija poklicev, ki so bodisi deficitarni, redki, ali imajo nižji družbeni ugled. Pobudo za EuroSkills, ki je prvič potekal leta 2008, je prišla s strani takratnega Evropskega komisarja za izobraževanje in kulturo Jana Figela.

Euroskills bo letos od 2. do 4. oktobra v **Franciji**, natančneje v Lillu, kjer se bodo mladi preizkusili v šestih različnih poklicnih panogah, med drugim tudi lesarji, ki se bodo preizkusili v poklicnih spretnostih obdelave lesa in izdelave lesenih izdelkov. Olimpijada poklicev lesarstva je letos potekalo od 19.1.2014 do 31.1.2014 v Novem mestu v organizaciji Šolskega centra Novo mesto, Srednje gradbene in lesarske šole.

Slika: Simon Klemenčič, L2a

POVEDALI SO ...

Štefan David, direktor Šolskega centra Novo mesto

Organizacija Olimpijade poklicev prav gotovo pomeni veliko promocijo celotnega Šolskega centra, hkrati pa tudi promocijo same srednje lesarske šole oz samega poklica. Vsaka taka aktivnost je v času, ko je lesarstvo v recesiji, dobrodošla in se tudi ujema s konceptom šole. Prav je, da se predstavimo tudi javnosti. Prav gotovo pričakujemo, da se bodo naši dijaki uvrstili v sam vrh kot že prejšnja leta, ko so bili na teh tekmovanjih zelo uspešni in so tudi zastopali Republiko Slovenijo. Seveda pa je prav, da zmagajo najboljši. Ob tej priložnosti bi čestital vsem, ki so se uvrstili že na to tekmovanje, saj so jih izbrali učitelji kot najboljše na svoji šoli. Prepričan sem pa tudi, da so to tisti, ki živijo z lesom s srcem in dušo. Morda postanejo dobri strokovnjaki s tega področja. Vsem udeležencem tekmovanja iskrene čestitke, posebej čestitam najboljši ekipi, ki bo Slovenijo zastopala in predstavljala navzven tudi v tujini.



POVEDALI SO ...

mag. Biljana Bahat Vovk, ravnateljica SGLŠ NM

Veseli me, da smo gostitelji letošnje olimpijade poklicev za lesarje. V čast si štejemo, da smo kljub težkim časom uspeli pripraviti takšen dogodek. Dragi dijaki in študentje. To, da so vas vaši mentorji izbrali in dali možnost, da svoje znanje in spretnosti morda pokažete tudi na Euroskillsu, je zagotovo pohvala, čast in seveda tudi izziv. Četudi niste postali prvaki, si lahko že to, da ste tekmovali na Olimpijadi poklicev, štejete za velik uspeh. Spoštovani mentorji! Čestitke tudi vam, da ste svoje varovance pripravili na tekmovanje, jim posredovali strokovno znanje in da ste jih spodbujali tudi vse tekmovalne dneve in jim stali ob strani. Ob tej priložnosti se zahvaljujem ožjemu timu organizatorjev in vsem, ki so prispevali k realizaciji dogodka. Iskrena zahvala tudi direktorju ŠC NM, gospodu Štefanu Davidu, za podporo pri organizaciji. Seveda pa ne smemo pozabiti sponzorjev, ki so kljub težki gospodarski situaciji pokazali veliko dobre volje in nam pomagali, tako finančno kot tudi materialno, da smo tekmovanje lažje izpeljali. Dragi tekmovalci in mentorji. Upam, da ste preživeli tri lepe in prijetne dneve, ki so se iztekli po vaših pričakovanjih. Tekmovalci, želim vam, da bi bili tudi v prihodnje kar najbolj uspešni pri opravljanju nalog. Poleg znanja naj vam služi tudi sreča.



POVEDALI SO ...

Goran Delajković, univ. dipl, inž, vodja tekmovanja

Olimpijada poklicev je kot predtekmovanje za Euroskills na nek način pokazatelj, kakšen nivo znanja so dosegli študentje oziroma dijaki na srednjih šolah. Na ta način v tujini pokažejo, koliko znanja imajo, predstavljajo pa tudi neko osnovo za kadre v času, ko bo lesna industrija ponovno zaživela. Kot koordinator želim, da se tekmovanje izteče tako, kot bi moralo, torej brez zapletov. Upam, da pokažemo, koliko znanja in spretnosti je v tekmovalcih petih šol, ki so prisotni. Kot lokalni novomeški učitelj pa pričakujem, da bo naša ekipa zmagala.

“Vsak poraz naj bo za človeka
spodbuda za vztrajno
pot naprej do končnega
uspeha.” (Božidar Eržen)




POVEDALI SO ...

Igor Leban, višji svetovalec za lesarstvo in gradbeništvo na CPI

Za CPI je ta dogodek velikega pomena. Mi smo s pristopom k organizaciji Euroskillsa oz. sodelovanju Slovenije pri tem evropskemu tekmovanju postavili Olimpijado poklicev kot eno temeljnih tekmovanj z dvema ciljema. Prvi cilj je ta, da skušamo s tem dogodkom ustvariti promocijo poklicnega strokovnega izobraževanja. Drugi namen je pa seveda ta, da skušamo dobiti na tem tekmovanju čim boljše ekipo, ki bo



zastopala Slovenijo na Evropskem prvenstvu. Lesarji smo do sedaj s teh tekmovanj, na katerih smo sodelovali, vedno prinesli medaljo. Torej smo najbolj uspešna panoga od vseh teh, ki so sodelovale oz. zastopale Slovenijo na Euroskillsu. Na letošnjem Euroskillsu, ki bo potekal v Franciji, bo Slovenijo zastopalo 7 panog. Poleg lesarjev bodo to še kamnoseki, mehatroniki, informatiki, aranžerji, cvetličarji ...



Les nas očara, ko raste, ko ga obdelujemo, ko ga uporabljamo, ko ga gledamo, ko se ga dotikamo, ko ga vohamo, ko ga poslušamo, ko gledamo, kako se krivi, kako se stara, kako sivi.

Prof. Janez Koželj, Fakulteta za arhitekturo

POVEDALI SO ...

Mag. Miha Lovšin, višji svetovalec področja III, CPI

Tekmovanja v poklicnih spretnostih Olimpijada poklicev, Euroskills in WorldSkills, imajo več pomembnih vlog. So kovnica mladih talentiranih strokovnjakov, ki si že s samo udeležbo na tekmovanju večajo možnosti za zaposlitev; priložnost za šole, da se med seboj pomerijo v znanju in poklicnih spretnostih; priložnost za delodajalce, da spoznajo svoje bodoče zaposlene in morebitne nosilce razvoja v njihovih podjetjih. Taka tekmovanja, kjer tekmujejo mladi strokovnjaki, imajo ne le obsežen informativni značaj, ampak tudi značaj prestižnosti. Prav slednje pa ima pozitiven učinek na ugled poklicev kot tudi na ugled samega poklicnega in strokovnega izobraževanja. Lesarska panoga ni zgolj tekmovalna panoga temveč tudi gospodarska panoga izrednega pomena za prihodnost Slovenije. S tovrstno promocijo lesarstva prispevamo k prebujanju ogromnega »spečega potenciala«, ki ga ima Slovenija s svojim naravnim bogastvom.



TEKMOVALCI O PRIPRAVAH, PRIČAKOVANJIH, NALOGI, TEŽAVAH, S KATERIMI SO SE SOOČALI ...

SGLŠ NOVO MESTO

Pričakovanja pred tekmovanje so bila kar velika. Zadali smo si cilj, da se bomo čim bolj potrudili, opravili to, za kar smo se pripravljali. Priprave so potekale enkrat na teden od novembra naprej, in sicer ob sredah po 6 ur. Naloga ni niti enostavna niti preveč težka. Najtežje pri tej nalogi je narediti obod omarice, ker je potrebno možičiti, izvrtine se morajo namreč ujemati, da pride vse točno na mero. Težji del naloge je tudi izdelava vrat in predala, ker je polno težkih konstrukcij, ki jih moramo narediti.



Sodnik: Mihael Gorše, Mentor: Darko Brišar, Tekmovalci: Marko Meglen, Aleš Košak, Tomaž Župančič

SLŠ LJUBLJANA

Ne upamo si vnaprej napovedati rezultate, ker je to ponavadi vedno slabše. Bolje je, da samo delaš. Če ti uspe, je na koncu veselje še toliko večje. Pri tej nalogi je pomembno, da si natančen, sicer ni tako zahtevna. Nenatančnost lahko nalogo zelo oteži. Pri nalogi nimamo nobenih težav. Sodelovanje med nami je toliko boljše, ker smo sošolci, torej se poznamo in vemo, kaj je kdo sposoben narediti. Prepričani smo, da bomo to nalogo bomo opravili.



Mentor: Janez Šmelcer, Tekmovalci: Jan Černešek, Luka Goropečnik, Blaž Jaketič

TEKMOVALCI O PRIPRAVAH, PRIČAKOVANJIH, NALOGI, TEŽAVAH, S KATERIMI SO SE SOOČALI ...

SLŠ ŠKOFJA LOKA

Upamo na najboljši možen iztek tega tekmovanja. Naloga pa drugače ni tako zahtevna. Potrebno se je potruditi. Edina težava pri tej nalogi je čas. Najtežji del je predal ter izdelava intarzije. Med samo izdelavo dobro sodelujemo in upamo, da pravočasno končamo to nalogo.



Mentor: Matjaž Loboda, Tekmovalci: Nejc Makuc, Tomaž Kunčič, Marko Miklavčič

VŠ ŠC MARIBOR

Upamo na najboljše. Trudimo se po najboljših močeh. Z izdelavo nimamo težav, vendar bomo potrebovali še malo sreče. Naloga je srednje zahtevna, ima veliko faz. V njej se pokaže vse naše znanje in sposobnosti. Težav pri izdelavi ni, vendar moramo biti zelo natančni, drugače se odbijajo točke oz. izdelek ne izpade tako, kot bi moral. V skupini se zelo dobro poznamo, saj sodelujemo že dlje časa, zato mislim, da ne bo problemov. Nalogo bomo opravili, potem pa upamo na najboljše.



Mentor: Zlatko Jesenik, Tekmovalci: Andrej Sever, Žiga Grm, Tadej Butolen

TEKMOVALCI O PRIPRAVAH, PRIČAKOVANJIH, NALOGI, TEŽAVAH, S KATERIMI SO SE SOOČALI ...

SŠ SLOVENJ GRADEC IN MUTA

Pričakujemo, da bomo s tega tekmovanja odnesli čim več izkušenj. Naloga je kar težka in zanimiva. Vsaka operacija pri tej nalogi ja po svoje težka. V naši skupini se zelo dobro razumemo in sodelujemo.



Mentor: Boris Pajer, Tekmovalci: Grega Potočnik, Žan Pungartnik, Miha Dermol

OLIMPIJADA POKLICEV

Oči uprte so v trojko izbrano.

Les je tisto, kar jim je znano.

Ideje v njihovih glavah kar vrejo.

Mentorji včasih z začudenjem v njih zrejo.

Poznani morda bodo tudi v Evropi.

In slava v glavo zagotovo jim ne stopi.

Je treba le dobro omarco naredit.

A ne pozabi, da mora bit hit!

Danes morda bo srečen moj dan.

A ta podatek mi še ni znan.

Povprašat bo treba sodnika.

Ocena že vse tekmovalce mika.

Kriteriji vsem so poznani.

Le da še zmagovalca obelodani.

Idejo za to tekmovanje

Center je dal za poklicno izobraževanje.

Enkratna priložnost, da uresničim sanje,

Vendar za enkrat ostaja le upanje nanje.

B. K.

PRIPRAVE IN TEKMOVANJA JE POTEKALO POD BUDNIM OČESOM NJIHOVIH MENTORJEV, KI SO PAVEDALI...

ŠGLŠ Novo mesto - Darko Brišar



Izbor tekmovalcev je bil narejen na podlagi tega, kar so fantje pokazali do na praktičnem pouku v minulem obdobju. Priprave so potekale od začetka novembra, takoj ko so se izdelale osnove načrta in so jih opravljali enkrat tedensko po 7 ur. Ko smo izdelali prvi prototip izdelka, smo nato še nadgrajevali in dokončno izdelali takšen izdelek, s katerim smo bili zadovoljni. Ekipo je dovolj dobra in kvalitetna. Mislim, da bi lahko bila ena najboljših. Po

mojem mnenju, je naša prednost predvsem ta, da so fantje na domačem terenu, da bistveno bolje poznajo stroje, na katerih so navajeni delati in jih obvladajo. Moram pa povedati, da je slabost mogoče tudi to, da so malo bolj pod stresom, saj so tu nekateri fantje, ki so že tekmovali na takšnih tekmovanjih, Euroskillsu in Lesariadi, v čemer se naši fantje še niso poizkusili. Naš moto je, da sta predvsem znanje in kvaliteta tista, ki jih bosta spremenila v dobrega lesarja in obrtnika.

SLŠ Ljubljana - Janez Šmelcer



Svoje tekmovalce sem izbral iz skupine, ki jo učim. Vprašal sem jih, kdo želi iti na tekmovanje. Na ta način smo oblikovali ekipo. Priprave so potekale v sklopu praktičnega pouka, to pomeni med samim poukom. Izdelovali smo izdelek - tak, kot na tekmovanju, predelali smo vse faze, tako da smo šli po načrtu in smo si to natančno ogledali in izdelali. Zame so moji fantje vedno zmagovalci, ne glede na mesto. Govorim jim, da je važno, da naredijo izdelek in da pridejo vsi celi domov. Ne pričakujem nobene visoke uvrstitve. Naša prednost je to, ker

se fantje med seboj poznajo in so se sami odločili, kdo bodo zastopal našo šolo, saj so med sabo zelo dobri prijatelji. So dober tim, sodelujejo, si pomagajo, delujejo kot eno. To je naša največja prednost. Tekmovalci sami so se že pred tekmovanjem pošalili in rekli, da prvi ne bi bili radi, da bi bili raje drugi, samo da pokažemo, da smo dobri, in da nam ne bi bilo treba iti naprej na tekmovanje Euroskills.

PRIPRAVE IN TEKMOVANJA JE POTEKALO POD BUDNIM OČESOM NJIHOVIH MENTORJEV, KI SO POVEDALI...

SLŠ Škofja Loka - Matjaž Loboda



Na tekmovanje so se prijavili sami dijaki, torej tisti, ki z veseljem tekmujejo in imajo neko znanje o lesarstvu. Priprave so potekale v prostem času, tako da smo si vzeli kar nekaj ur prostega časa za vajo. Jaz sem jih samo usmerjal in svetoval. Na to, kako bodo na tekmovanju reševali določene probleme, so se pripravljali in iskali rešitve sami. Vsak, ki gre na tekmovanje, pričakuje prvo

mesto. Smo tudi pripravljani na slabši rezultat, tako da ne bomo razočarani, tudi če bomo zasedli zadnje mesto. Sicer ne morem reči, da imajo moji tekmovalci kakšne prednosti pred drugimi, ker ne vem, kakšne prednosti in slabosti imajo druge ekipe.

VŠ ŠC Maribor - Zlatko Jesenik



Na naši šoli smo vsem dijakom najprej dali možnost, da se na tekmovanje prijavijo prostovoljno. Prijavilo se je pet kandidatov in nato smo naredili še ožji izbor. Dva študenta sta imela že reference s prejšnjih tekmovanj in smo jih avtomatsko uvrstili, ostali trije pa so se medsebojno dogovorili, kdo se bo udeležil tekmovanja. Fantje so bili v pripravljalnem času na praksi pri delodajalcih, tako da se na samo tekmovanje nismo posebej pripravljali. Zato smo v časovnem obdobju, kot je predvideno tekmovanje, enkrat poskušali

narediti prispevek. In to je tudi vse. Glede na to, da so fantje že starejši in da imajo za sabo že nekaj kilometrine, so pričakovanja velika. Po drugi strani pa se zavedamo, da je na tekmovanju veliko odvisno tudi od sreče in treme, kar na koncu pomeni, da so enakovredni ostalim. Računam tudi na to, da se bodo fantje dobro odrezali, ker so že zelo samozavestni, sploh pri uporabi strojev. Vendar vem tudi to, da to še ne prinese zmage. Zmago prinese vsak detajl na tem izdelku. Tako upam, da se bodo dobro odrezali in se uvrstili naprej. Mislim, da je klima v ekipi dobra, da dobro sodelujemo. Z ekipo sem zelo zadovoljen. Naš moto je: LE TAKO NAPREJ!

PRIPRAVE IN TEKMOVANJA JE POTEKALO POD BUDNIM OČESOM NJIHOVIH MENTORJEV, KI SO POVEDALI...

SŠ Slovenj Gradec in Muta - Boris Pajer



Upam, da bomo od tega tekmovanja odnesli čim več. Naloga, ki jo opravljajo moji fantje, je kar težka in zanimiva hkrati. Moram pa povedati, da je vsaka operacija posebej težka. Sodelovanje med tekmovalci in mano kot mentorjem je odlično. Razumemo se zelo dobro in upam, da bo naše sodelovanje tudi v prihodnje tako. Nalogo bomo zagotovo opravili. Fantje se bodo zagotovo potrudili po svojih najboljših močeh.

OB BESEDI LES POMISLIM NA:

E - energijo, eleganco

U - užitek, udobje, umetnost

R - radost

O - občudovanje, obetavnost

S - skrb, samozavest, sanje

K - konkurenco, kvaliteto, kreativnost

I - igrivost, idealnost

L - ljubezen

L - lepoto

S - srečo, svobodo, svetlobo, samozavest

Polona Cerar, LG1a

TEKMOVALNI IZDELEK - KOTNA OMARICA

Tekmovalni izdelek je zasnovan na osnovi zahtevnostnih pravil tekmovanja EUROSKILLS. Vsebuje tekmovalne kategorije področja pohištvenega in stavbnega mizarja ter priprave programiranja pri tehnologiji procesiranja in CNC obdelave.

Konstrukcija izdelka zajema uporabo več pristopov - klasične vezi pri masivnih elementih v obliki rogljičenja, izdelavo preploščitvenih vezi in obdelavo ploskovnih elementov skozi tehnologijo natančnega ter racionalnega krojenja ivernih plošč oplemenitenih s furnirjem, grafično pripravo obdelovancev v fazi zarisovanja in spoštovanje tehnoloških standardov strojne obdelave ...

Zahtevnost izdelka predvideva visoko stopnjo natančnosti na nivoju elementa in na nivoju sestave. Ploskovni elementi vsebujejo izdelavo poševnih spojev, ki se skozi furnirane stranice spajajo v korpus. Na zgornji plošči kotne omarice je konstrukcija masivnih nalepk navezana na intarzijo iz izbranega in sestavljenega furnirja.

Vsi elementi se v obliki celostne slike izdelka ocenjuje skozi oceno končnega videza izdelka, natančnosti izdelave in uporabe tehnologije. Sestavljenost izdelka zahteva skupinsko delo, organizacijo dela v prostoru ter uporabo tehnologije, ki jo narekuje tehnološki postopek.

Goran Delajković, univ. dipl. inž.



MERILA ZA OCENJEVANJE IZDELKA

Mentorji so med tekmovanjem prevzeli še drugo funkcijo. Bili so tudi sodniki tekmovalcem iz druge šole in na koncu ocenjevalci vseh izdelkov, razen svojega varovanca. Ocenjevalca drugim skupinam so določili z žrebom. Ocenjevali so trikrat. Najvišja možna vrednost izdelka v točkah je bila 1000 točk.

Že med izdelovanjem izdelka so podali subjektivno oceno s točkami od 1 do 100. Sodnik je tekmovalca spremljal med delom ter ocenjeval upoštevanje predpisanih varovalnih ukrepov, ki veljajo za delo z lesnoobdelovalnimi stroji. Med izdelovanjem so ocenjevali pravilen in v pravilnem zaporedju izvajanje delovni postopek, uporabo sredstev za delo, skladno s tehnično-tehnološkimi pravili, ter gospodarno krojenje in porabo materialov.

Drugo ocenjevanje je potekalo po končanem prvem tekmovalnem dnevu, ko so ocenjevali natančnost izdelave vmesnih faz s točkami od 1 do 100 točk. Pri tem so ocenili natančnost izdelave vmesnih faz dela: razreza, lepljenja, profiliranja, poravnavanja, debelinjenja, rezkanja ter vmesno sestavo.

Po končani izdelavi izdelka pa je sledilo še objektivno ocenjevanje po dveh kriterijih, in sicer »dimenzije«, kar je prineslo do največ 200 točk, ter »končni videz izdelka«, z največ 600 možnimi točkami. Pri ocenjevanju končnega videza izdelka so upoštevali materiale, uporabljene skladno s tehnološkimi in estetskimi lastnostmi, prileganje in kotnost izdelka ter sestavnih delov, mehansko obdelavo elementov in površinsko obdelavo izdelka.

SKOZI MOJE OČI

V novih šolskih delavnicah Srednje gradbene in lesarke šole Novo mesto so v treh dneh nastopili najboljši dijaki srednjih lesarskih šol iz Ljubljane, Škofje Loke, Slovenj Gradca in Mute in Novega mesta ter višje šole iz Maribora.

Za organizacijo tekmovanja so z dobro voljo nekateri naši učitelji porabili veliko svojega časa. Vodila jih je želja po dobri organizaciji, predvsem pa želja po dobrem, zdravem in varnem tekmovanju, na katerem so se tekmovalci preizkusili v izdelavi kotne omarice. Izdelek so izdelali s pomočjo lesnoobdelovalnih strojev ter ročnim orodjem. Pri tem so uporabili svoja znanja in spretnosti s področja stavbnega ter pohištvenega mizarja, risanja ter priprave za CNC operaterja.

Znanje in zavedanje o lesu ima pridih neke čarobnosti in nekakšne skrivnostnosti. Delati z lesom pa je kreativno in lepo. S potrpežljivostjo, vztrajnostjo, znanjem, natančnostjo, morda tudi kančkom sreče so se dijaki in študentje podali na tridnevno potepanje do končnega cilja.

Kar 16 ur skupaj v treh dneh so se trudili z izzivom tekmovanja - kotno omarico. Pet šol, petnajst tekmovalcev in pet mentorjev. Verjetno poleg še veliko več ljudi, ki so poskrbeli, da so bili mladi tudi letos v Novem mestu tako dobro pripravljeni. Vse ekipe so pokazale dobro znanje, ustvarjalnost in sposobnost, da se zmorejo soočiti z zahtevnimi nalogami.

Sodniki so dobro in pošteno delili pravico in vsi skupaj smo se kljub zavedanju, da gre za pomembno tekmovanje, imeli lepo. Kljub veliki želji po zmagi je bilo prisotno veliko pozitivnega tekmovalnega duha ter optimizma. Tekmovalcem zagotovo ni bil moto: »Važno je sodelovati in ne zmagati.« In prav je tako. Zagotovo so vsi pokazali, kaj znajo in zmorejo.

Verjamem, da so prisotni na tem dogodku ne glede na rezultate doživeli nepozabne trenutke.

Suzana Kumelj Bračič, prof.

Slika: Simon Klemenčič, L2a

"Ključ do sreče so sanje ... ključ do uspeha je uresničevanje sanj. (Neznan avtor)

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014

FOTOGALERIJA



Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014



Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014



Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014



Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

KRIŽANKE

NAVPIČNO:

- 3) KAKO IMENUJEMO SNOV, S KATERO PREMAŽEMO OZ. PRELAKIRAMO KONČNI IZDELEK?
- 4) NEKAJ, S ČIMER MERIMO PRAVI KOT.
- 5) TO, S ČIMER ZLEPIMO IZDELEK.
- 6) REZANEMU ALI LUŠČENEMU LISTU LESA DRUGAČE REČEMO ...
- 7) TO, S ČIMER PIŠEMO, JE ...
- 9) NEPOGREŠLJIV PRIPOMOČEK PRI REZBARJENJU.
- 11) DREVESNA VRSTA LISTAVEC, RASTE NA OBROBJU GOZDA IN IMA UŽITEN PLOD.
- 14) NAPRAVA ZA MERJENJE.
- 15) LESK Z DRUGO BESEDO.

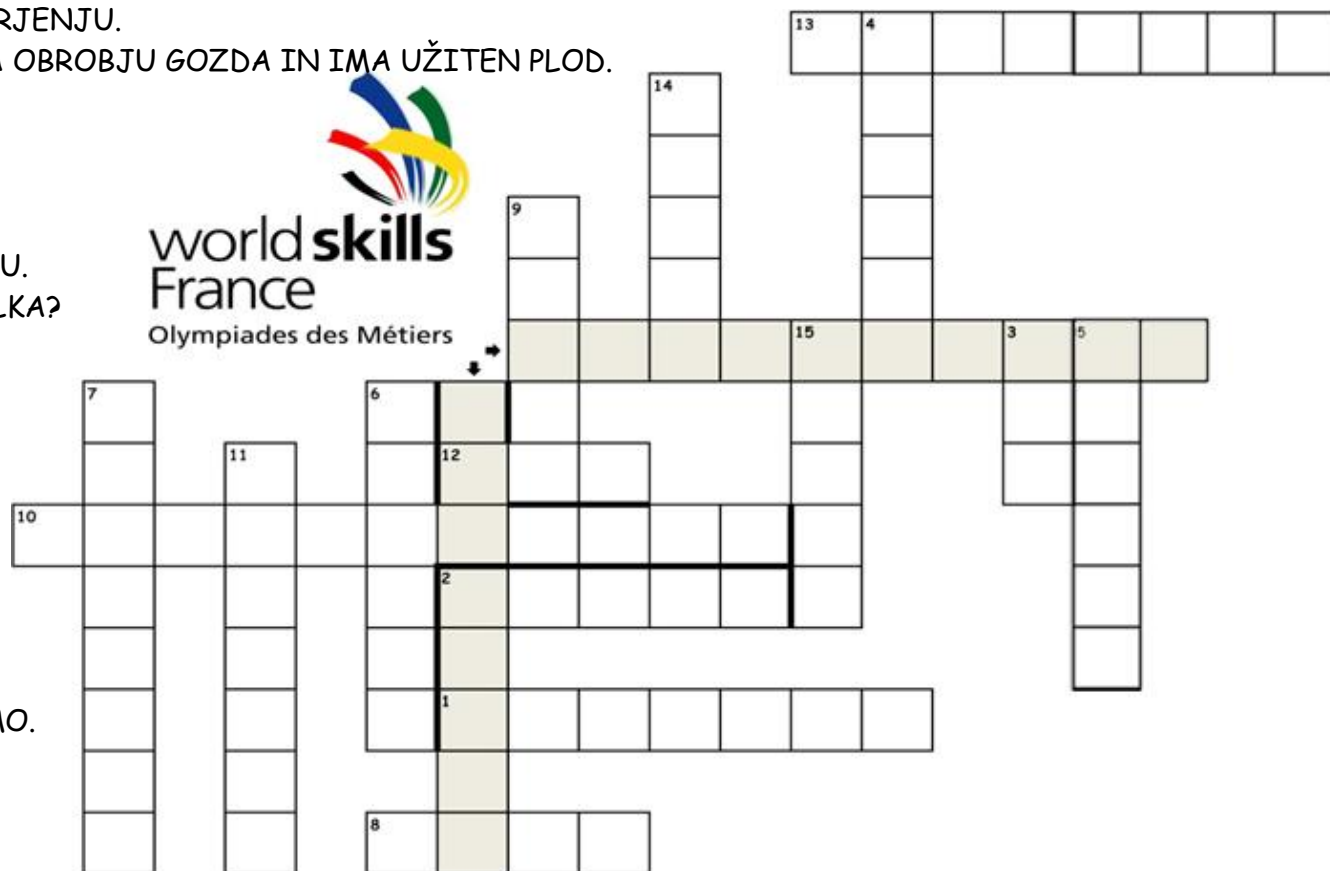
VODORAVNO:

- 1) DREVESNA VRSTA NASPROTNA LISTAVCU.
- 2) KAJ POTREBUJEMO ZA IZDELAVO IZDELKA?
- 8) ZA ŽAGANJE UPORABLJAMO ...
- 10) ŽGANJU V LES STROKOVNO REČEMO ...
- 12)

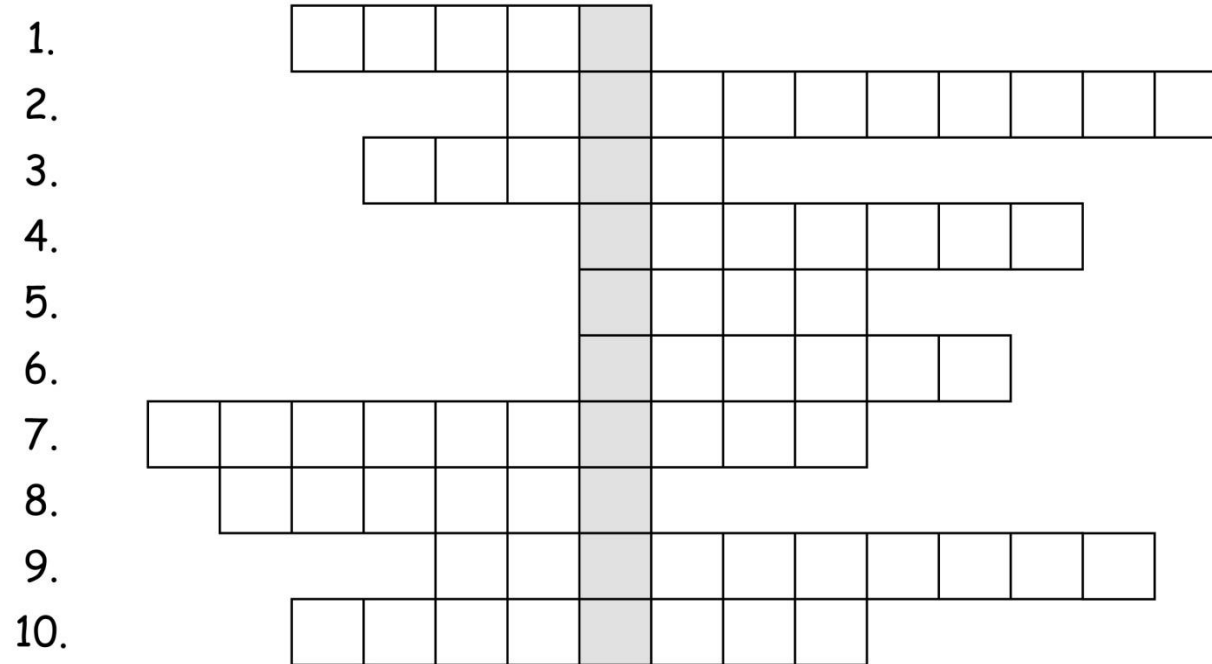


- 13) ROČNA NAPRAVA, S KATERO SKOBLJAMO.

Avtor: Rok Klemenčič, L2a



Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014



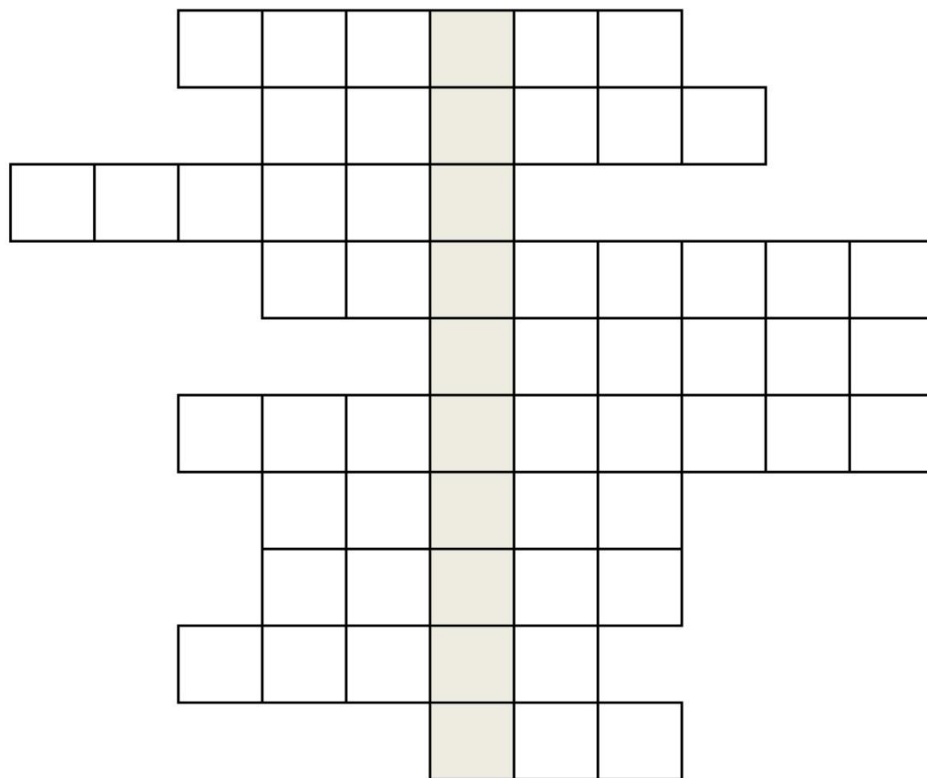
1. Katero večletno rastlino najdemo v gozdu, za katero je značilno olesenelo deblo?
2. Katero tekmovanje je potekalo od 29.1. do 31.12.2014 na Srednji gradbeni in lesarski šoli NM?
3. Ročno orodje, ki ga v lesarstvu uporabljamo za površinsko poravnavanje lesa?
4. Iglavec, ki pozimi odvrže iglice.
5. Okovje, ki omogoča odpiranje vrat.
6. Plošča, ki je sestavljena iz zdrobljenih delcev je ...
7. Delovna miza v čornih delavnicah.
8. Najpogostejše drevo, ki proizvaja smolo.
9. Kaj v lesarstvu počnemo z lesom?
10. Ali v Sloveniji prevladuje iglavec ali listavec?

Avtor: Tilen Zgonc, L2a

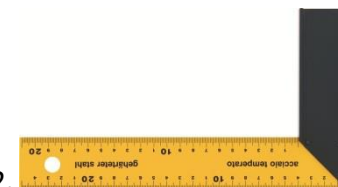
Angleška križanka



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



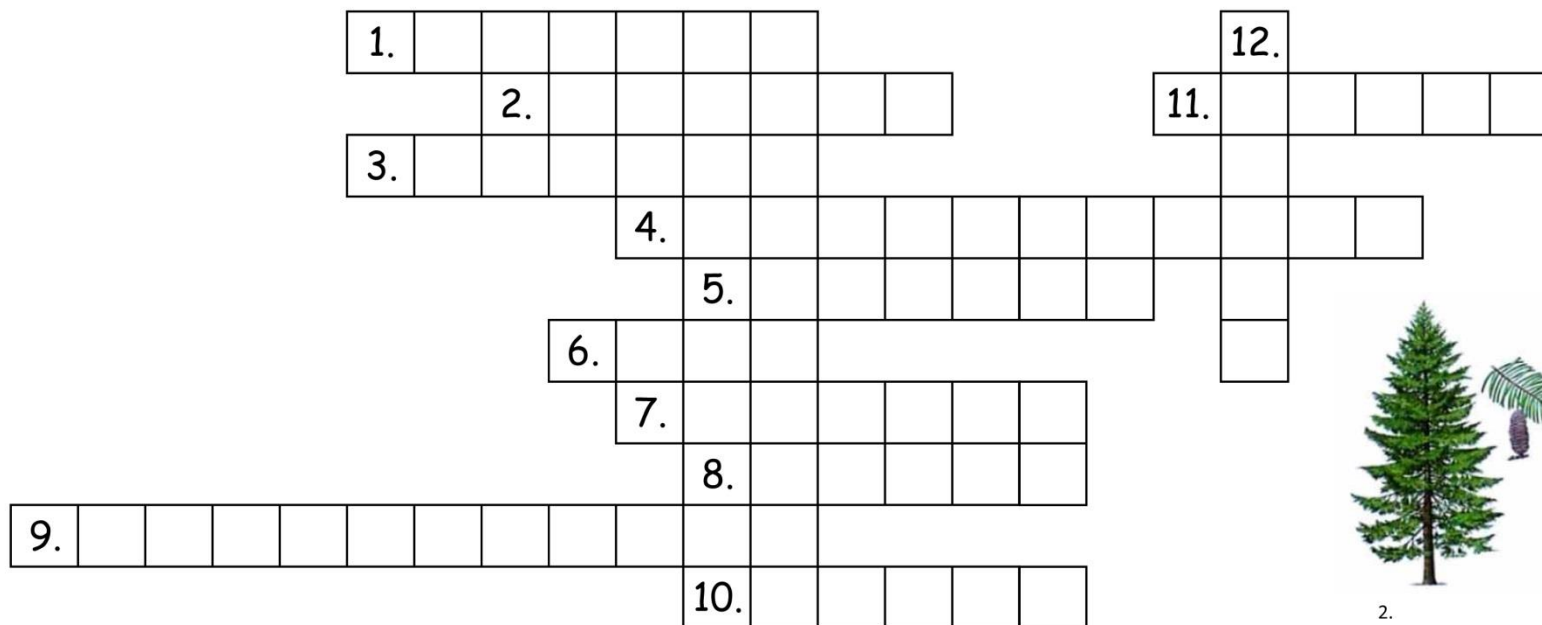
10.

Avtor: Davor Gerbajs, L2a

Novo mesto, 29. 1. 2014-31. 1. 2014

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014

Avtorja: Jošt Plut, Jan Zofič, G2a



1.



2.



5.

3. a material used to fill the gaps between blocks or bricks and bind them together

4. We took part in a skating c.....



6.



7.



8.



9.



10.



11.

r, o, a, d, b



12.

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014

**OLIMPIJADA
POKLICEV NOVO
MESTO 2014**

POUK LESARSTVA:

Sedaj se začenja zares!
Dobro si oglejte načrt, saj boste prav to omarico izdelali za letošnjo olimpijado!

Vem da ste prava ekipa in da boste prišli do finala!

Ja ja! Samo sodelovati moramo in zmagata je že naša!

Kasneje:

Ma ne vem. Veš, mau sem tud jz živčen, glej ne vem, kaj ga je prijelolo!!!

Pa zakaj se kregata???
Pa takšna frenda sta!?

POZNEJE V DELAVNICI:

Dej, bo jz to razžagal, ker bom hitrejši!

Pa dej mi mir no, bom že naredu, če sem že začel! Pejt delat kej drugga!

Pa dej se umir! Ne vem, kaj noriš!

Ti nehaj! Pa pejt raj Žaki, da bo prej fertik, to pa men pust!

Alo, alo! Umirta se, ne se zdaj kregat. Skupaj moramo držat! Drugače nam ne bo nikoli uspelo dokončati!!!!

Prijatelja???

Po pouku!

Joou! Sploh veš, kako sem živčen!? To tekmovanje mi res zelo veliko pomen. Nisem se hotel skregat, ampak sam sem hotu, da bi use čimprej končal in da bi bilo use cool! Ja, se boma pobotala čim prej!!!

Zdej mi pa razlož! Zakaj si se skregal z Davidom? Zdej smo v velikem zaostanku, bolje da se pobotata in dokončamo omarico. Kaj praviš?

Ja glej, ni panike, vrjamem, sj js sm tud zlooo živčen!!!
PRIJATELJA!!!

Glej, sori mau me je zaneslo!!! Nisem hotu, da se skregama, sam to je zame živlenska priložnost!!!
PRIJATELJA???

NASLEDNJI DAN:



Bravo fantje! Vedel sem, da vam bo uspelo! Zelo sem ponosen na vas!

In tako so naši fantje kljub nesporazumu dosegli **1. mesto** na **OLIMPIJADI POKLICEV** in so se uvrstili v finale v Franciji!!!

KONEC!



1. mesto

IGRALCI:

DIJAKI LG1A:

- David Tramte
- Žak Vranešič
- Marko Jakše
- Gregor Maznik

MENTOR:

Prof. SUZANA KUMELJ
BRAČIČ

SCENARIJ:

Marko Jakše

UREDNIK IN REŽISER:

Klemen Žibert

FOTOGRAF:

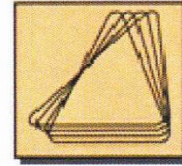
Jurij Kovačič

DIJAKI LG1A, 2014 ŠCNM
SGLŠ, delavnice MIC-A

Olimpijada poklicev v lesarstvu 2014



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
Evropski socialni sklad

REZULTATI

Z.Š.	ŠT. EKIPE	IME EKIPE	ŠTEVILO TOČK	UVRSTITEV
5	5	ŠC Novo mesto SGLŠ	919	1
4	4	VŠ ŠC Maribor	831	2
3	3	SLŠ Ljubljana	770	3
2	2	SLŠ Škofja Loka	765	4
1	1	SŠ Slovenj Gradec in Muta	759	5

OLIMPIJADA POKLICEV
NOVO MESTO
29. 01. 2014 - 31. 01. 2014

REPUBLICA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

BLAŽIČ
robni trakovi

STAR les d.o.o.
Specializirana trgovina z maslarnimi okrogli

eurosskills

PODGORJE
ČISTILNIŠKI VEŠTILNIŠKI IN SPECIALNI TIRI

FORMES
d.o.o.

SOL - lesna predelava

YACHT INTERIOR
BOBIČ
od leta 1960

LESSTROJ
LESNOOBDELVALNI STROJI

TOTUS

LCC

Lesni center Cikava d.o.o.

Makita

BarLes
25 let

ERCELES d.o.o. SEMIČ.

LESOSTIL d.o.o.

KZ KRKA Hobi

POHIŠTVO IN NOTRANJA OPREMA VIDMAR

MIZARSKESKE USLUGE IN OŠTRENJE Zupancić s.p.

MIZARSTVO MIHA LUZAR s.p.

KIT d.o.o.

KG N D.O.O.
mizarstvo

Šporar Janez

Nalozba v tvojo prihodnost
Obrtniško podjetje MIZARSTVO MIHA LUZAR

Program tekmovanja:	
Prvi dan - 29.01.2013	
Prihod in namestitve tekmovalcev	8.00-10.00
Otvoritev tekmovanja	10.00-11.00
Tekmovanje	14.00-18.00
Drugi dan - 30.01.2013	
dopoldan	8.00-12.00
popoldan	13.00-17.00
Tretji dan - 31.01.2013	
dopoldan	8.00-12.00
zaključek - proglašenje rezultatov in podelitev nagrad	15.00

NASVIDENJE

Morda se letos ni vse izteklo po vaših pričakovanjih. Morda še ni pravi čas za to in tokrat niste prišli na cilj kot prvi. Zagotovo pa ste izkoristili letošnjo priložnost po svojih najboljših močeh. Verjemite vase in sledite svoji strasti - ljubezni do lesa! Razočaranje spremenite v srčnost in moč ter voljo, da se nenehno izboljšujete in izpopolnujete. Nikdar ne odnehajte! Kajti uspeh ni nasprotje poraza.

Ponesite vsak na svoj konec obilico lepih spominov na naše letošnje druženje ne glede na izid. In morda se čez dve leti ponovno najdemo vsi skupaj na eni od čudovitih lokacij Slovenije. Z enakimi željami in mislimi na zmago. Do takrat pa srečno!

Uredniški odbor: Jaka Turk, Janez Frankovič,
Benjamin Redek, Uroš Pirnar (L4a)

Mentorica: Suzana Kumelj Bračič, prof.